

Муниципальное общеобразовательное учреждение -
средняя общеобразовательная школа с. Подлесное
Марковского района Саратовской области им. Ю.В. Фисенко

<p>«Рассмотрено» Руководитель ШМО <i>Ж.А.</i> / Портянкина Ж.А./</p> <p>Протокол № 1 от «28» августа 2019 г.</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора по УВР МОУ-СОШ с. Подлесное <i>О.А.</i> / Серенькая О.А./</p> <p>«28» августа 2019 г.</p>	<p>«Утверждено» Директор МОУ-СОШ с. Подлесное <i>Ю.П.</i> / Мельниченко Ю.П. /</p> <p>Приказ № 354 от «29» августа 2019 г.</p>
---	---	---



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по литературному чтению
на родном (русском) языке**

4 класс

Составители: Варламова С.Н., Овсянникова Л.Н.,
учителя нач.кл.

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
протокол №1
от «29» августа 2019 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Планируемые результаты освоения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке».....	3
2. Содержание курса	7
3. Тематическое планирование	
4 класс.....	9

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке». 4 класс

Предметные результаты:

Обучающийся научится:

- понимать место и роль литературы на изучаемом языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, среди литератур народов Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;

- воспринимать художественную литературу как особый вид искусства (искусство слова);

- соотносить произведения словесного творчества с произведениями других видов искусств (живопись, музыка, фотография, кино);

- смысловому чтению; пониманию смысла и значения элементарных понятий теории литературы: владеть техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушающими); владеть техникой смыслового чтения про себя — понимание смысла и основного содержания прочитанного, оценка информации, контроль за полнотой восприятия и правильной интерпретацией текста;

- различать жанры фольклорных произведений;

- понимать основной смысл и назначение фольклорных произведений своего народа;

- анализировать прочитанное литературное произведение: определять тему, главную мысль, последовательность действия, средства художественной выразительности; отвечать на вопросы по содержанию текста; находить в тексте образные и выразительные средства родного языка (эпитеты, сравнения, олицетворения);

- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) для решения учебных и практических задач; ставить вопросы к тексту, составлять план для его пересказа, для написания изложений; проявлять интерес к самостоятельному чтению, формулировать свои читательские ожидания, ориентируясь на имя автора, жанр произведения, иллюстрации к книге; читать произведения фольклора по ролям, участвовать в их драматизации; участвовать в дискуссиях со сверстниками на литературные темы, приводить доказательства своей точки зрения; выполнять творческие работы на фольклорном материале (продолжение сказки, сочинение загадки, пересказ с изменением действующего лица).

Обучающийся получит возможность научиться:

- обогащать активный и потенциальный словарный запас, развивать культуру владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- ценностному отношению к родному языку как хранителю культуры, включится в культурно-языковое поле своего народа,
- умениям ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формированию базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач;
- позитивному отношению правильной устной и письменной родной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- формированию первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

Личностными результатами изучения литературного чтения на родном русском языке в начальной школе являются:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России,
- восприятие русского языка как явление национальной культуры;
- осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- осознание языка как основного средства человеческого общения;
- понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- способность к итоговому и пооперационному самоконтролю;
- овладение словами речевого этикета;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально - нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально - нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

Метапредметными результатами изучения предмета «Литературное чтение на родном языке» в 4-м классе является формирование следующих универсальных учебных действий.

Регулятивные УУД:

- уметь принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- формировать умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- учиться определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формировать умение самостоятельно работать с некоторыми заданиями учебника, осознавать недостаток информации, использовать школьные толковые словари;

Познавательные УУД:

- использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в овладении логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами и составлять тексты в устной и письменной формах;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- выделять существенную информацию из текстов разных видов;
- сравнивать произведения и их героев, классифицировать произведения по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи между поступками героев произведений; находить аналогии в повседневной жизни;
- уметь работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

Коммуникативные УУД:

- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- определение общей цели и путей ее достижения;
- умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- готовность слушать собеседника и вести диалог;
- готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

2. Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» 4 класс

В соответствии учебным планом МОУ-СОШ с. Подлесное и примерной программой предмет «Литературное чтение на родном языке» изучается 1 час в две недели. Общий объём учебного времени составляет в 4 классе 17 часов (34 учебные недели).

№ п/п	Наименование раздела	Содержание	Количество часов
1.	Постигаем законы волшебной сказки: отыскиваем в ней отражение древних представлений о мире.	Определение жанра сказки по характерным признакам. Чтение и анализ волшебных сказок русского народа: «Морозко», «Финист – ясный сокол», «Иван-царевич и серый волк».	4
2.	Знакомимся с повествованиями, основанными на фольклоре. Обнаруживаем в былине интерес к истории, а в авторской сказке – интерес к миру чувств.	Знакомство с особенностями жанра былины: былинный напевный язык, повторы слов в начале строк и внутри стиха, уменьшительно-ласкательные формы слов. Чтение былины «Илья Муромец и Святогор». Проектная деятельность.	3
3.	Учимся у поэтов, писателей и художников видеть красоту природы и красоту человека	Чтение и анализ произведений писателей и поэтов о красоте природы и человека. Средства создания поэтического образа. Нахождение образных языковых средств. Анализ нравственных поступков героев. В. Драгунский «Красный шарик в синем небе». Сравнительный анализ языка разных видов искусств: литературы и	3

		живописи.	
4.	Всматриваемся в лица наших сверстников, живших задолго до нас. Выясняем, насколько мы с ними похожи.	Знакомство с судьбами ровесников, живших 100 и более лет назад. Черты сходства авторской и народной сказки. Черты главного героя. Антоний Погорельский «Черная курица, или Подземные жители»	2
5.	Пытаемся понять, как на нас воздействует красота	Поэзия и проза, их отличия. Литературные приёмы в произведениях Ирины Пивоваровой «Мы пошли в театр» и Сергея Козлова «Лисичка».	2
6.	Приближаемся к разгадке тайны особого зрения. Выясняем, что делает человека человеком	Внимательное и осмысленное чтение литературного произведения. Использование мотивов фольклора в авторском произведении. К. Паустовский «Теплый хлеб»	2
7.	Человек в мире культуры. Его прошлое, настоящее и будущее.	Презентация. Подведение итога.	1
			17 ч

Тематическое планирование 4 класс

Литературное чтение на родном (русском) языке(17 часов)

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
1	Русская народная сказка «Морозко».	1
2	Русская народная сказка «Финист – ясный сокол»	1
3	Русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк».	1
4	Викторина «Волшебные сказки русского народа»	1
5-6	Былина «Илья Муромец и Святогор».	2
7	Проект «Герои былин»	1
8	В. Драгунский «Красный шарик в синем небе».	1
9	В. Драгунский «Красный шарик в синем небе». Сведения о писателе.	1
10	Офорты Гурия Захарова. «Зимние разговоры», «Пейзаж с карасями»	1
11	А. Погорельский «Чёрная курица, или Подземные жители».	1
12	А. Погорельский «Чёрная курица, или Подземные жители». Тест.	1
13	Ирина Пивоварова «Мы пошли в театр».	1
14	Сергей Козлов «Лисичка»	1
15	Константин Паустовский «Тёплый хлеб».	1
16	Константин Паустовский «Тёплый хлеб». Тест.	1
17	В мастерской художника. Проверочная работа.	1

Пронумеровано, процинуровано, и скреплено

Печатљу

№ 10

(*двдтв*)

) лист

Директор школе

М. М. М. М.

Мелничанок Ј. П. /

