

Муниципальное общеобразовательное учреждение -  
средняя общеобразовательная школа с. Подлесное  
Марковского района Саратовской области им. Ю.В. Фисенко

<p><b>«Рассмотрено»</b> Руководитель ШМО <i>Stuf</i> Максимова П.А.  Протокол № 1 от «27» августа 2018 г.</p>	<p><b>«Согласовано»</b> Заместитель директора по ВР МОУ-СОШ с. Подлесное  <i>Фз</i> Феоктистова К.А.  «27» августа 2018 г.</p>	<p><b>«Утверждено»</b> Директор МОУ-СОШ с. Подлесное <i>Мельниченко Ю.П.</i> / Мельниченко Ю.П. /  Приказ № 371 от «27» августа 2018 г.</p>
---	--	---



### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету **Культура народов Поволжья 5 класс**

Составитель: Лященко З.Н. учитель истории и обществознания

Рассмотрено на заседании  
педагогического совета  
протокол № 1 от «31» мая 2018 г.

с. Подлесное, 2018 год

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Планируемые результаты освоения .....3-4
2. Содержание курса .....5-6
3. Тематическое планирование ..... 7-8

## 1. Планируемые результаты освоения

(Личностные, метапредметные и предметные)

### **Личностные результаты:**

- осознавать себя ценной частью большого разнообразного мира (природы и общества);
- испытывать чувство гордости за красоту родной природы, свою малую родину, страну;
- осознавать себя гражданином России;
- объяснять, что связывает тебя с историей, культурой, судьбой твоего народа и всей России;
- искать свою позицию в многообразии общественных и мировоззренческих позиций, эстетических и культурных предпочтений;
- уважать иное мнение;
- выработать в противоречивых конфликтных ситуациях правила поведения.

### **Метапредметные результаты**

#### Регулятивные:

- учиться обнаруживать и формулировать проблему;
- составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера;
- работая по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки;
- работать по составленному плану;
- понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации.

#### Познавательные:

- предполагать, какая информация нужна;
- выбирать основания для сравнения, классификации объектов;
- устанавливать аналогии и причинно-следственные связи;
- выстраивать логическую цепь рассуждений;
- представлять информацию в виде таблиц, схем, опорного конспекта, в том числе с применением средств ИКТ.

#### Коммуникативные:

- организовывать взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.);
- предвидеть (прогнозировать) последствия коллективных решений;
- оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций, в том числе с применением средств ИКТ;

- при необходимости отстаивать свою точку зрения, аргументируя ее, учиться подтверждать аргументы фактами;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.

### **Предметные результаты**

#### **В результате изучения предмета ученик должен *знать*:**

1. Содержание произведений, подлежащих изучению;
2. Основные понятия устного народного творчества, культуры народов Поволжья;
3. Основные теоретико-литературные понятия предмета.

#### **В результате изучения предмета ученик должен *уметь*:**

1. Работать с книгой;
2. Определять принадлежность художественного произведения к одному из жанров устного народного творчества;
3. Выражать свое отношение к прочитанному;
4. Выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;
5. Владеть различными видами пересказа;
6. Строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением;
7. Участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою.

## 2. Содержание курса

Тема / раздел	Количество часов, отводимых на изучение каждой темы	Содержание раздела учебного предмета
1. Жанры устного народного творчества. Моя родословная	3	Пословицы и поговорки. Страшилки. Дразнилки. Былички. Сказки. Мифы, легенды, предания, сказания как формы познания и эстетического восприятия окружающего мира. Родословная. Начальные сведения о топонимике.
2. Топонимика. История в названиях.	2	Что изучает топонимика? Район, область, где мы живем. Короткий исторический экскурс в историю населенного пункта, в котором проживают учащиеся, области, в которой находится населенный пункт. Место моей семьи в истории родного края и на карте области.
3. Предания волгарей	3	Сколько названий у Волги? Что такое Среднее Поволжье? Специфика местности (краткий обзор географического положения, растительного и животного мира). «Ковыли» – легенда о происхождении ковыля. Структура легенды. Использование языковых средств для создания образа.
4. Обитатели Среднего Поволжья.	2	Народы, жившие в нашем крае в глубокой древности. Народы области. История заселения. Народы района, в котором проживает школьник.
5. Сербские сказки.	2	Сербы на Волге. Сербские сказки. Сюжеты и герои разных сказок. Их построение. Особенности манеры их исполнения. Нравственные идеалы в сказках.
6. Татарские легенды.	2	Татары на Волге. Быт и обычаи в татарских легендах. Близость нравственных идеалов, утверждаемых в сказках, легендах, преданиях разных народов. Отражение действительности в легендах и сказках.

7. Мифы и легенды чувашей	2	Чуваши на Волге. Быт и обычаи в чувашских мифах и легендах. Мифы как форма познания и эстетического восприятия мира. Яркость поэтического представления об окружающей природе. Отражение действительности в мифах. Чувашские мифологические персонажи. Улып-Великан.
8. Мифы и легенды мордвы	3	Быт и обычаи в мифах и легендах мордвы. Средства художественной выразительности. Герои. Сюжеты.
9. Предания княжеской Руси	2	Что значит быть русским? Быт и обычаи, история страны в преданиях княжеской Руси. Обрядовая поэзия.
10. Сказания о немцах Поволжья	2	Немецкие колонии на Волге. Б. Пильняк «Немецкая история». Роль фольклорных вставок в произведении. Сказания о немцах Поволжья.
11. Мифы и легенды казахов	2	Быт и обычаи казахского народа в сказаниях и легендах. Сюжет, герои.
12. Предания о волжских малороссах	2	«Откуда есть пошла украинская земля?» Обычаи и быт малороссов. Обрядовая поэзия.
13. Создание и защита итогового проекта «Мы разные, но мы вместе – Россия»	4	Формирование навыков проектной деятельности, а также самостоятельного применения приобретенных знаний и способов действий при решении различных задач с использованием знания одного или нескольких учебных предметов или предметных областей;
15. Резерв	4	Экскурсии

### 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Наименование тем	Количество часов
1	Жанры устного народного творчества. Моя родословная	3
2	Топонимика. История в названиях	2
3	Предания волгарей.	3
4	Обитатели Среднего Поволжья	2
5	Сербские сказки	2
6	Татарские легенды	2
7	Мифы и легенды чувашей	2
8	Мифы легенды мордвы.	3
9	Предания княжеской Руси	2
10	Сказания о немцах Поволжья	2
11	Мифы и легенды казахов	2
12	Предания о волжских малороссах	2
13	Создание итогового проекта «Мы разные, но мы вместе – Россия»	4
14	Экскурсии	4

В данном документе пронумеровано, *4*  
прошнуровано и скреплено печатью  
( *С.С.С.С.* ) листа

Директор школы





