




Муниципальное общеобразовательное учреждение –
средняя общеобразовательная школа с. Подлесное
Марковского района Саратовской области им. Ю.В. Фисенко

<p>«Рассмотрено» Рассмотрено на заседании методического совета Протокол № <u>1</u> от «<u>28</u>» <u>августа</u> 2020 г.</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора по УВР МОУ – СОШ с. Подлесное  /К.А. Феоктистова «<u>28</u>» <u>августа</u> 2020 г.</p>	<p>«Утверждено» Директор МОУ – СОШ с. Подлесное  (Ю.П. Мельниченко) Приказ № <u>238</u> от «<u>28</u>» <u>августа</u> 2020 г.</p> 
---	--	---

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ЧТЕНИЮ (ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ)
7 класс
(обучение на дому)**

Составитель: Максимова Оксана Борисовна, учитель начальных классов

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
Протокол № 1 от
«28» августа 2020 г.

2020 – 2021 учебный год

СОДЕРЖАНИЕ

1. Аннотация	3
2. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Чтение (Литературное чтение)».....	4
3. Содержание курса	6
4. Календарно-тематическое планирование.....	7

1. АННОТАЦИЯ

Адаптированная образовательная программа на 2020 /2021 учебный год по чтению (литературному чтению) в 7 классе составлена:

- на основании Закона РФ «Об образовании»;
- с учётом приказа Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2010 г. №889 «О внесении изменений»;
- с учетом приказа Министерства образования и науки РФ от 31.01.2012 г. №69 «О внесении изменений в федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования, утвержденный приказом Минобрнауки от 05.03.2004 г. №10;
- с учетом СанПиН 2.4.2.2821-10;
- программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида: 5-9 кл. / Под ред. В.В. Воронковой. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2014.

Рабочая программа ориентирована на учебник «Чтение. 7 класс»: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы: с приложением. / Автор-составитель: А.К. Аксенова. - М.: «Просвещение», 2020 г.

Программа содержит материал, помогающий обучающемуся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим ему для социальной адаптации.

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Чтение (Литературное чтение)»

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы умения:

- осознавать себя как гражданина России, имеющего определенные права и обязанности;
- адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи;
- уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;
- активно включаться в общепользную социальную деятельность;
- бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.

Предметные результаты

Минимальный уровень

- читать вслух правильно, целыми словами, трудные слова – по слогам, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания;
- участвовать в обсуждении темы и текста;
- оценивать поступки героев с помощью учителя;
- отвечать на вопросы учителя, пересказывать несложные по содержанию тексты с помощью наводящих вопросов, по плану.

Достаточный уровень

Обучающийся научится:

- читать вслух правильно, выразительно, осознанно, бегло в соответствии с нормами литературного произношения;
- выделять тему и идею произведения с помощью учителя;
- формулировать вопросы к тексту;
- делить текст на части или озаглавливать данные части под руководством учителя, в простейших случаях – самостоятельно;
- составлять простой план под руководством учителя;
- характеризовать главных действующих лиц (с помощью учителя), давать оценку их поступкам;
- выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять (с помощью учителя);
- производить пересказ прочитанного по составленному плану; полный и выборочный пересказ;
- учить стихотворения наизусть (объем текста с учетом особенностей учеников);
- выучить наизусть 8-10 стихотворений.

Метапредметные результаты

Регулятивные базовые учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач,
- осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;
- осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

Познавательные базовые учебные действия

Обучающийся научится:

- дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;
- использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
- применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач.

Коммуникативные базовые учебные действия

Обучающийся научится:

- вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.);
- слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний (вопросы, ответы, повествование, отрицание и др.) в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников (возраст, социальный статус, знакомый – незнакомый);
- использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные.

3. Содержание курса

№ п/п	Название раздела	Содержание	Кол-во часов
1	Устное народное творчество	Сказки. Былины. Народные песни. Пословицы. Загадки.	4
2	Из произведений русской литературы XIX века	Произведения А.С. Пушкина, И.А. Крылова, М.Ю. Лермонтова, Н.А. Некрасова, И.С. Тургенева, А.Н. Толстого, В.Г. Короленко, А.П. Чехова.	13
3	Из произведений русской литературы XX века	Произведения А.М. Горького, Н.А. Островского, А.Т. Твардовского, С.Я. Маршака, С.В. Михалкова, Н.П. Кончаловской, К.Г. Паустовского, К.М. Симонова, А. Рыбакова, А.Г. Алексина, Е.И. Носова, Ч.И. Айтматова, Р.П. Погодина.	17

4. Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол-во час.	Проведение	
			план	факт
1.	Устное народное творчество.	1		
2.	Умный мужик (Русская народная сказка). Характеристика поступков героев.	1		
3.	Былина. Три поездки Ильи Муромца. Герои былин – сила и характер.	1		
4.	Народные песни. Выделение главной мысли. Пословицы. Загадки.	1		
5.	Александр Сергеевич Пушкин. Биография. «Зимний вечер». Заучивание наизусть стихотворения.	1		
6.	А.С. Пушкин «У лукоморья» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»). Заучивание наизусть отрывка из стихотворения.	1		
7.	М.Ю. Лермонтов. Биография. «Бородино». Заучивание наизусть отрывка из стихотворения.	1		
8.	М.Ю. Лермонтов «Бородино». Соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания.	1		
9.	И.А. Крылов. Биография. «Кукушка и Петух». Выразительное чтение басни.	1		
10.	И.А. Крылов «Волк и Журавль». Заучивание наизусть басни.	1		
11.	Н.А. Некрасов. Биография. «Несжатая полоса». Заучивание наизусть отрывка из стихотворения.	1		
12.	Н.А. Некрасов «Генерал Топтыгин». Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений.	1		
13.	Л.Н. Толстой. Биография. «Кавказский пленник». Совершенствование техники чтения.	1		
14.	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». Выделение главной мысли произведения.	1		
15.	А.П. Чехов. Биография. «Хамелеон». Выделение в тексте художественных определений и сравнений.	1		
16.	В.Г. Короленко. Биография. «Дети подземелья». Деление прочитанного на части, составление плана.	1		
17.	В.Г. Короленко «Дети подземелья». Пересказ по плану.	1		
18.	А.М. Горький «Детство». Составление характеристики героя с помощью учителя.	1		

19.	А.М. Горький «Детство». Выделение главной мысли произведения.	1		
20.	М.В. Исаковский «Детство», «Ветер», «Весна». Настроение переданное автором.	1		
21.	К.Г. Паустовский. «Последний черт». Пересказ текста от первого лица.	1		
22.	М.М. Зощенко. Биография. «Великие путешественники» Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений.	1		
23.	К.М. Симонов. Биография. «Сын артиллериста». Совершенствование техники чтения.	1		
24.	К.М. Симонов «Сын артиллериста». События, описанные в произведении.	1		
25.	В.П. Катаев. Биография. «Флаг». Главная мысль произведения	1		
26.	Н.И. Рыленков. Биография. Стихотворение «Деревья». Настроение в стихотворении.	1		
27.	Н.И. Рыленков. Стихотворение «Всё в тающей дымке». Совершенствование выразительного чтения.	1		
28.	Ю.И. Коваль. Биография. «Капитан Клюквин». Деление текста на части.	1		
29.	Ю.И. Коваль. «Картофельная собака». Совершенствовать чтение по ролям.	1		
30.	Ю.Я. Яковлев. Биография. «Багульник». Характеристика героев.	1		
31.	Ю.Я. Яковлев. «Багульник». Герои произведения и их поступки.	1		
32.	Р.П. Погодин. «Время говорит пора». Герои произведения и их поступки.	1		
33.	А.Г. Алексин. «Двадцать девятое февраля». Деление текста на части по плану.	1		
34.	К.Я. Ваншенкин. Стихотворения «Мальчишка», «Снежки». Выделение главной мысли стихотворений.	1		

Пронумеровано, прошнуровано, и скреплено

печатью _____

(*Ю.П. Ю.П.*) лист *26*

Директор _____

Ю.П. _____

Ю.П. /

