




Муниципальное общеобразовательное учреждение -
средняя общеобразовательная школа с. Подлесное
Марковского района Саратовской области им. Ю.В. Фисенко

«Рассмотрено» Руководитель ШМО  / Портянкина Ж.А./	«Согласовано» Заместитель директора по УВР МОУ-СОШ с. Подлесное  / Серенькая О.А./	«Утверждено» Директор МОУ СОШ с. Подлесное  Мельниченко Ю.П. /
Протокол № 1 от «28» августа 2019 г.	«28» августа 2019 г.	Приказ № 354 от «29» августа 2019 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по музыке
1-4 класс

Составитель: Моисеенко Н. В., учитель нач.кл.

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
протокол №1
от «29» августа 2019 г.

с. Подлесное, 2019 год

СОДЕРЖАНИЕ

1. Планируемые результаты освоениястр. 3-4
2. Содержание курсастр. 5-15
3. Тематическое планирование
 - 1) 1 класс.....стр.16
 - 2) 2 класс.....стр.17
 - 3) 3 класс.....стр.18
 - 4) 4 класс.....стр.19-20

Планируемые результаты и содержание образовательной области «Музыка» на уровне начального общего образования

Личностные результаты:

чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности
целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий
уважительное отношение к культуре других народов:
эстетические потребности, ценности и чувства
развиты мотивы учебной деятельности и сформирован личностный смысл учения; навыки сотрудничества с учителем и сверстниками.
развиты этические чувства доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Метапредметные результаты:

способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
освоены начальные формы познавательной и личностной рефлексии.
овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.
овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий
умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации

Предметные результаты

основы музыкальной культуры через эмоциональное активное восприятие, развитый художественный вкус, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
воспитаны нравственные и эстетические чувства: любовь к Родине, гордость за достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре её народов;
начнут развиваться образное и ассоциативное мышление и воображение, музыкальная память и слух, певческий голос, учебно-творческие способности в различных видах музыкальной деятельности.

Обучающиеся научатся:

воспринимать музыку и размышлять о ней, открыто и эмоционально выражать своё отношение к искусству, проявлять эстетические и художественные предпочтения, позитивную самооценку, самоуважение, жизненный оптимизм;

воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, разучивании и исполнении вокально-хоровых произведений, игре на элементарных детских музыкальных инструментах;

вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми;

реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач;

понимать роль музыки в жизни человека, применять полученные знания и приобретённый опыт творческой деятельности при организации содержательного культурного досуга во внеурочной и внешкольной деятельности.

Содержательная линия «Музыка»

Раздел «Музыка в жизни человека»

Выпускник научится:

воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности; ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края, сопоставлять различные образцы народной

и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;

воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального и народного творчества (в пении, слове, движении, играх, действиях и др.).

Выпускник получит возможность научиться:

реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально исполнительские замыслы в различных видах деятельности;

организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, музицировать и использовать ИКТ в музыкальных играх

Раздел «Музыка и ты»

Выпускник научится:

соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;

наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм

построения музыки;

общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.

Выпускник получит возможность научиться:

реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);

использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;

Раздел. Россия — Родина моя

Выпускник научится:

воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности; ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;

воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального и народного творчества (в пении, слове, движении, играх, действиях и др.).

Выпускник получит возможность научиться:

реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально-исполнительские замыслы в различных видах деятельности; организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, музицировать и использовать ИКТ в музыкальных играх.

Раздел. День, полный событий

Выпускник научится:

соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;

наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм построения музыки;

Выпускник получит возможность научиться:

реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);

использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;

Раздел. «О России петь — что стремиться в храм»

Выпускник научится:

исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация в том числе и современных электронных); оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.

Выпускник получит возможность научиться:

адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;

Раздел «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»

Выпускник научится:

воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности; ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;

Выпускник получит возможность научиться:

реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально-исполнительские замыслы в различных видах деятельности; организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, музицировать и использовать ИКТ в музыкальных играх

Раздел. В музыкальном театре

Выпускник научится:

соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;

наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм построения музыки;

общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.

Выпускник получит возможность научиться:

реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);

использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;

Раздел. В концертном зале

драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);

определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;

оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.

Выпускник получит возможность научиться:

адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира; оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий.(фонотека, видеотека).

Раздел. Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...

Выпускник начальной школы научится:

соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;

наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм

Выпускник получит возможность научиться:

реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);

владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов

Раздел. Музыка в жизни человека

Выпускник научится:

воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности; ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края, сопоставлять различные образцы народной

и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные

Выпускник получит возможность научиться:

реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственным музыкально-исполнительские замыслы в различных видах деятельности;

организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, музицировать и использовать ИКТ в музыкальных играх.

Раздел. Основные закономерности музыкального искусства

Выпускник научится:

соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;

наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм построения музыки;

общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.

Выпускник получит возможность научиться:

реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);

использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;

владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов.

Раздел. Музыкальная картина мира

Выпускник научится:

исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);

определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;

оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.

Выпускник получит возможность научиться:

адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;

оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий, представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, инструментальное музицирование, драматизация и др.), собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).

Содержание курса

№п/п	Название раздела	Содержание	Кол-во часов
1 класс 34ч			
1	Музыка вокруг нас (16 ч)	И муза вечная со мной! Хоровод муз. Повсюду музыка слышна. Душа музыки — мелодия. Музыка осени. Сочини мелодию. Азбука, азбука каждому нужна.	16ч

		Музыкальная азбука. Музыкальные инструменты. Раскрываются следующие содержательные линии. Музыка и ее роль в повседневной жизни человека. Композитор исполнитель — слушатель. Песни, ганцы и марши — основа многообразных жизненно- музыкальных впечатлений детей. Образы осенней природы в музыке. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты.	
2	«Музыка и ты».	Музыка в жизни ребенка. Своеобразие музыкального произведения в выражении чувств человека и окружающего его мира. Интонационно- осмысленное воспроизведение различных музыкальных образов	17ч

2 класс (33 часа)

№п/ п	Название раздела	Содержание	Кол-во часов
1	Россия – Родина моя Мелодия.	Здравствуй, Родина моя! Моя Россия. Гимн России. Раскрываются содержательные линии. Музыкальный пейзаж. образы родной природы в музыке русских композиторов. Песенность как отличительная черта русской музыки. средства музыкальной выразительности. государственные символы России (флаг, герб, гимн). Гимн - главная песня нашей Родины. Художественные символы России (Московский Кремль, храм Христа Спасителя, Большой театр)..	3 ч
2	2 День, полный событий	Музыкальные инструменты. Природа и музыка. Прогулка. Танцы, танцы, танцы.... Эти разные марши. Звучащие картины. Расскажи сказку. Колыбельные. Мама.	(6 ч)

		Раскрываются следующие содержательные линии. Мир ребенка в музыкальных интонациях, темах и образах детских пьес П. Чайковского и С. Прокофьева.	
3	О России петь – что стремиться в храм	Великий колокольный звон. Звучащие картины. Святые земли Русской. Александр Невский. Сергей Радонежский. Молитва. С Рождеством Христовым! Рождество Христово. Раскрываются следующие содержательные линии. Колокольные звоны России: набат, трезвон, благовест. Музыкальный пейзаж. Святые земли русской: князь Александр Невский, преподобный Сергей Радонежский. Воплощение их образов в музыке различных жанров: народные песнопения, кантата. Жанр молитвы, хорала. Праздники русской православной церкви. Рождество Христово. Рождественские песнопения и колядки. Музыка на новогоднем празднике. Обобщающий урок – заключительный урок-концерт	5ч
4.	4 Гори, гори ясно, чтобы не погасло! встреча весны. Песня-игра, песня диалог, песня-хоровод. Народные песенки, заклички, потешки.	Русские народные инструменты. Плясовые наигрыши. Разыграй песню. Выходили красные девицы. Бояре, а мы к вам пришли. Музыка в народном стиле. Сочини песенку. Проводы зимы. Встреча весны. Раскрываются следующие содержательные линии. Фольклор - народная мудрость. Оркестр русских народных инструментов. Мотив, напев, наигрыш. Вариации в русской народной музыке. Ритмическая партитура. Традиции народного	4ч

		музицирования. Обряды и праздники русского народа: проводы зимы (Масленица),	
5	5. В музыкальном театре	Сказка будет впереди. Детский музыкальный театр. Театр оперы и балета. Волшебная палочка. Опера "Руслан и Людмила". Сцены из оперы. Какое чудное мгновенье! Увертюра. Финал. Раскрываются следующие содержательные линии. Многообразие сюжетов и образов музыкального спектакля. Детский музыкальный театр: опера и балет. Песенность, танцевальность, маршевость в опере и балете. Симфонический оркестр. Роль дирижера, режиссера, художника в создании музыкального спектакля.	5ч
	6. В концертном зале	Симфоническая сказка "Петя и Волк". Раскрываются следующие содержательные линии. Жанровое многообразие инструментальной и симфонической музыки. Симфоническая сказка "Петя и волк" С. Прокофьева: тембры инструментов и различных групп инструментов симфонического оркестра. Партитура. Обобщающий урок–заключительный урок-концерт Картинки с выставки. Музыкальное впечатление. Звучит нестареющий Моцарт! Симфония № 40 Увертюра.	5ч.

		Раскрываются следующие содержательные линии. Музыкальная живопись. «Картинки с выставки»	
	7. Чтоб музыкантом быть, так надобно уметь...	Волшебный цветик- семицветик. Музыкальные инструменты. Музыкальные инструменты. И все это - Бах! Все в движении. Тройка. Попутная песня. Музыка учит людей понимать друг друга. Два лада. Легенда. Природа и музыка. Весна. Осень. Печаль моя светла. Первый. Мир композитора. Могут иссякнуть мелодии? Раскрываются следующие содержательные линии.	5ч.
3 класс (33 часа)			
№п/п	Название раздела	Содержание	Кол-во часов
1	Россия-Родина моя	Познакомить детей с песенностью музыки русских композиторов, лирическими образами в романсах и картинах русских композиторов и художников, с образами защитников Отечества в различных жанрах музыки.	5ч.
2	День, полный событий (4ч).	Выразительность и изобразительность в музыке разных жанров и стилей. Портрет в музыке	4ч
3	О России петь-что стремиться в храм (4ч).	Древнейшая песнь материнства. Образ матери в музыке, поэзии, изобразительном искусстве. Вербное воскресенье	4ч
4	Гори, гори ясно, чтобы не погасло (4ч).	Жанр былины. Певцы-гуслиары. Образы былинных сказителей.	4ч
5	В музыкальном театре (7ч).	Музыкальные темы- характеристики главных героев. Контраст. Мюзикл как жанр	7ч

		лёгкой музыки.	
6	В концертном зале (6ч).	Жанр инструментального концерта. Мастерство композиторов и исполнителей. Флейта, скрипка. Музыкальная форма.	6ч.
7	Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье (4ч).	Роль композитора, исполнителя слушателя в создании музыкальных произведений. Джаз-музыка 20века. Особенности ритма и мелодии. Музыка-источник вдохновения и радости.	3ч

	4 класс (33 часа)		
1	«Россия-Родина моя» .	Основные средства музыкальной выразительности (мелодия). Общность интонаций народной музыки. Роль исполнителя в донесении музыкального произведения до слушателя. Музыкальное исполнение как способ творческого самовыражения в искусстве. Способность музыки в образной форме передать настроения, чувства, характер человека, его отношение к природе, к жизни. Интонация – источник элементов музыкальной речи	4ч

2	«День, полный событий»	Музыкальная интонация как основа музыкального искусства, отличающая его от других искусств. Общее и особенное в музыкальной и речевой интонациях, их эмоционально-образном строе. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей.	5ч
3	О России петь, что стремиться в храм	Святые земли русской. Праздники Русской православной церкви. Пасха.	4ч.
4	Гори, гори ясно, чтобы не погасло	Народная песня-летопись жизни народа и источник вдохновения композиторов. Мифы, легенды, предания. Музыкальные инструменты России. Оркестр русских народных инструментов.	3ч.
5	В музыкальном театре	Линии драматургического развития в опере. Основные темы: музыкальная характеристика действующих лиц.	6ч.
6	В концертном зале	Различные жанры вокальной, фортепианной и симфонической музыки. Интонации народных песен.	7ч
7.	Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье	Произведения композиторов-классиков и мастерство исполнителей. Музыкальные образы и их развитие в разных жанрах. Форма музыки. Авторская песня	7ч.

**Тематическое планирование 1 класс
Музыка (33 час).**

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
1	И Муза вечная со мной!»	1
2	Хоровод муз	1
3	Повсюду музыка слышна	1
4	Душа музыки - мелодия	1
5	Музыка осени	1
6	Сочини мелодию	1
7	«Азбука, азбука каждому нужна...»	1
8	Музыкальная азбука	1
9	Музыкальные инструменты. Народные инструменты	1
10	«Садко». Из русского былинного сказа	1
11	Музыкальные инструменты Проект	1
12	Звучащие картины	1
13	Разыграй песню	1
14	Пришло Рождество, начинается торжество	1
15	Родной обычай старины	1
16	Добрый праздник среди зимы	1
17	Край, в котором ты живешь	1
18	Поэт, художник, композитор	1
19	Музыка утра	1
20	Музыка вечера	1
21	Музыкальные портреты	1
22	Разыграй сказку. «Баба Яга» - русская народная сказка	1
23	У каждого свой музыкальный инструмент	1
24	Музы не молчали	1
25	Музыкальные инструменты	1
26	Мамин праздник	1
27	Музыкальные инструменты. У каждого свой музыкальный инструмент	1
28	«Чудесная лютня» (по алжирской сказке). Звучащие картины	1
29	Музыка в цирке	1
30	Дом, который звучит	1
31	Опера-сказка.	1
32	«Ничего на свете лучше нету...»	1
33	Афиша. Обобщение изученного	1 1

**Тематическое планирование 2 класс
Музыка (34 час).**

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
1	Мелодия. Здравствуй, Родина моя!	1
2	Моя Россия. Музыкальные образцы родного края.	1
3	Гимн России.	1
4	Музыкальные инструменты.	1
5	Природа и музыка. Прогулка.	1
6	Танцы, танцы, танцы...	1
7	Эти разные марши.	1
8	Звучащие картины.	1
9	Расскажи сказку. Колыбельные. Проверочная работа.	1
10	Великий колокольный звон.	1
11	Звучащие картины.	1
12	Святые земли русской.	1
13	Молитва.	1
14	С Рождеством Христовым!	1
15	Русские народные инструменты.	1
16	Плясовые наигрыши. Разыграй песню.	1
17	Музыка в народном стиле. Сочини песенку.	1
18	Обряды и праздники русского народа. Проверочная работа.	1
19	Сказка будет впереди.	1
20	Детский музыкальный театр.	1
21	Театр оперы и балета.	1
22	Волшебная палочка.	1
23	Опера М. И. Глинки «Руслан и Людмила».	1
24	Симфоническая сказка. С. Прокофьев «Петя и волк».	1
25	«Картинки с выставки» фортепианные пьесы М. Мусоргского.	1
26	Музыкальные впечатления.	1
27	Звучит нестареющий Моцарт!	1
28	В. –А. Моцарт. Симфония №40. Увертюра.	1
29	Волшебный цветик- семицветик.	1
30	Музыкальные инструменты. «И всё это - Бах!».	1
31	Всё в движении.	1
32	Музыка учит людей понимать друг друга	1
33	Два лада. Природа и музыка.	1
34	Мир композитора. Могут ли иссякнуть мелодии?	1

Тематическое планирование 3 класс
Музыка(34 час)

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
1	Мелодия-душа музыки	1
2	Природа и музыка. Звучащие картины	1
3	«Виват, Россия!», «Наша слава - русская держава»	1
4	Кантата С. С. Прокофьева «Александр Невский»	1
5	Опера М. И. Глинки «Иван Сусанин»	1
6	Утро. П. И. Чайковский «Утренняя молитва»	1
7	Портрет в музыке. «В каждой интонации спрятан человек» проект	1
8	«В детской». Игры и игрушки	1
9	Детская тема в произведениях М. Мусоргского	1
10	«Вечер». Обобщение музыкальных впечатлений(проверочная работа)	1
11- 12	Радуйся, Мария! «Богородице Дево, радуйся». Древнейшая песнь материнства. «Тихая моя, нежная моя, добрая моя, мама!»	2
13	Вербное воскресенье. Вербочки.	1
14	Святые земли Русской. Княгиня Ольга. Князь Владимир	1
15	«Настрою гусли на старинный лад...». Былина о Садко и Морском царе	1
16	Певцы русской старины. Баян, Садко.	1
17	«Лель, мой Лель...». Образы былинных сказителей	1
18	Звучащие картины «Прощание с Масленицей». Русские народные праздники: проводы зимы, встреча весны	1
19	Опера М. Глинки «Руслан и Людмила»	1
20	Опера К. В. Глюка «Орфей и Эвридика»	1
21	Опера Н. Римского-Корсакова «Снегурочка»	1
22	Опера Н. Римского-Корсакова «Садко». Вступление к опере «Садко» «Океан – море синее»	1
23	Балет П. Чайковского «Спящая красавица»	1
24	В современных ритмах. Мюзикл.	1
25	Музыкальное состязание.(зачётная работа)	1
26	Музыкальные инструменты. Флейта. Звучащие картины	1
27	Музыкальные инструменты. Скрипка	1
28	Сюита Э. Грига «Пер Гюнт»	1
29	«Героическая» симфония. Мир Л. Бетховена	1
30	Мир Л. Бетховена	1
31	«Чудо-музыка». Острый ритм джаза	1
32	«Люблю я грусть твоих просторов». Г. Свиридов	1
33	Певцы родной природы. Э. Григ, П. Чайковский.	1
34	Прославим радость на земле(урок экзамен)	1

**Тематическое планирование 4 класс
Музыка (34 час).**

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
1	Россия – Родина моя. Мелодия.	1
2.	Как сложили песню.	1
3.	«Ты откуда, русская, зародилась музыка».	1
4.	«Я пойду по полю белому... На великий праздник собралась Русь!» Проект.	1
5	« Приют спокойствия, трудов и вдохновенья». А.С. Пушкин и музыка.	1
6	Зимнее утро. Зимний вечер. Чайковский «У камелька»	1
7	«Что за прелесть эти сказки». Прокофьев «Сказочка». Римский-Корсаков «Сказка о царе Салтане». «Три чуда». Проверочная работа.	1
8	Ярмарочное гулянье. Святогорский монастырь.	1
9	Романсы на стихи Пушкина. «Приют, сияньем муз одетый».	1
10-11	Глинка «Иван Сусанин». «Праздников праздник, торжество торжеств».	2
12	Опера «Хованщина» М.П.Мусоргского.	1
13	Русский Восток. Восточные мотивы. Музыка Хачатуряна	1
14	Композитор – имя ему народ. Музыкальные инструменты России.	1
15	Оркестр русских народных инструментов.	1
16	«Музыкант-чародей». Белорусская народная сказка. Обобщающий урок. Проверочная работа	1
17	Музыкальные инструменты. Вариации на тему рококо. Чайковский «Вариации».	1
18	Мусоргский «Картинки с выставки» «Старый замок».	1
19	«Счастье в сирени живет». Рахманинов романс «Сирень».	1
20	«Не молкнет сердце чуткое Шопена...». Танцы Шопена.	1
21	Патетическая соната Бетховена. Годы странствий. Глинка романс «Венецианская ночь», «Арагонская хота», Чайковский «Баркарола».	1
22	«Царит гармония оркестра».	1

23	Театр музыкальной комедии. Мюзикл. Проект.	1
24	Балет «Петрушка»	1
25	Святые земли Русской. Илья Муромец. Бородин «Богатырская симфония». Мусоргский «Богатырские ворота».	1
26	Кирилл и Мефодий.	1
27	Праздников праздник, торжество из торжеств.	1
28	Родной обычай старины. Светлый праздник. Проект.	1
29	Народные праздники. Троица.	1
30	Прелюдия. Исповедь души. Революционный этюд.	1
31	Мастерство исполнителя. Музыкальные инструменты (гитара).	1
32	В каждой интонации спрятан человек. Музыкальный сказочник.	1
33	Рассвет на Москве-реке.	1
34	Обобщающий урок - зачёт	1

Пронумеровано, прошнуровано, и скреплено
печатью 20

директор школы _____) лист

Мельничёнок Ю.П. / Мельничёнок Ю.П./



20	содержание	
21	в ктоторой выделены сведения о работе школы	
22	Учебный план	
23	Учебно-методическое обеспечение учебно-воспитательного процесса	
24	Программа	
25	Рабочий учебный план	
26	Учебно-методическое обеспечение учебно-воспитательного процесса	
27	Программа	
28	Рабочий учебный план	
29	Учебно-методическое обеспечение учебно-воспитательного процесса	
30	Программа	
31	Рабочий учебный план	
32	Учебно-методическое обеспечение учебно-воспитательного процесса	
33	Программа	
34	Рабочий учебный план	