

# НАРОДНЫЙ ПРАЗДНИЧНЫЙ КОСТЮМ

Изобразительное искусство

5 класс

Феоктистова Карлыгаш Анатольевна  
[mxkfeo2008@yandex.ru](mailto:mxkfeo2008@yandex.ru)

89172044522

муниципальное  
общеобразовательное учреждение –  
средняя общеобразовательная школа  
с. Подлесное  
Марксовского района Саратовской  
области им. Ю.В.Фисенко

с. Подлесное  
Марксовского района Саратовской  
области, ул. Комсомольская, д. 85

Народный праздничный костюм  
Феоктистова Карлыгаш Анатольевна  
муниципальное общеобразовательное  
учреждение –  
средняя общеобразовательная школа с.  
Подлесное  
Марксовского района Саратовской  
области им. Ю.В.Фисенко

5 класс

45 минут

Аннотация: Цель данной методической разработки: раскрытие опыта проведения уроков по изучению темы «Народный праздничный костюм» в 5 классе, осуществление связи теории с практикой на уроках изобразительного искусства, описание методики использования современных технических и информационных средств обучения.

Урок «Народный праздничный костюм» является составной частью темы «Древние корни народного искусства» в 5 классе по программе «Изобразительное искусство и художественный труд» разработанной под руководством и редакцией народного художника России, академика РАО Б. М. Неменского. В связи с многонациональным составом населения нашего села и всей Саратовской области на данном уроке изучение русского национального костюма сочетается с изучением казахского национального костюма. Работа соответствует ценностям ориентирам содержания учебного предмета. «Художественное развитие осуществляется в практической деятельности в форме в процессе личностного художественного творчества».[ Примерные программы по учебным предметам, Изобразительное искусство, 5-7 классы: проект-М.: Просвещение, 2011]

Актуальность введения краеведческого этнографического материала обусловлена необходимостью воспитания у обучающихся умения воспринимать и терпимо относиться к другой точке зрения, другой культуре, другому восприятию мира.

Тип урока: Урок открытия нового знания

Цели урока: Создание условий для формирования знаний о народном костюме, овладения основами культуры практической творческой работы различными художественными материалами и инструментами; развития творческих способностей; воспитания уважения к искусству в культуре своей Родины, выраженной в понимании красоты человека и в предметно-материальной культуре

Задачи урока:

1. познакомить с традиционным костюмом родного края,
2. развивать учебно-познавательной и информационно- коммуникативной компетенции,
3. способствовать развитию художественного вкуса и совершенствование умений и навыков в создании эскиза русского костюма,

4. способствовать развитию познавательной и творческой активности детей в изобразительном и декоративном, художественном творчестве,
5. активизировать самостоятельный творческий поиск в решении художественных задач,
6. способствовать воспитанию национального самосознания в процессе приобщения к народной культуре, к регионально – культурным ценностям.

Основные понятия: народный костюм, рубаха, передник, сарафан, понева, нагрудник шущпан, койлек, тюбетейка, сауле.

Предполагаемые результаты освоения темы урока:

Личностные результаты:

1. освоение художественной культуры как сферы материального выражения духовных ценностей
2. овладение основами культуры практической творческой работы различными художественными материалами и инструментами

Метапредметные результаты:

1. воспитание уважения к искусству в культуре своей Родины, выраженной в понимании красоты человека и в предметно-материальной культуре
2. умение эстетически подходить к любому виду деятельности
3. получение опыта групповой работы как

Предметные результаты:

1. эмоционально-ценностное отношение к народному искусству, осознание и принятие системы общечеловеческих ценностей
2. умение ориентироваться и самостоятельно находить необходимую информацию по культуре и искусству в разных источниках

Использованная литература и материалы

1. Короткова М.В. Путешествие в историю русского быта. - М.: Дрофа , 2006.
2. Каминская М. Н. История костюма. М.: Легкая индустрия, 1997
3. Мякишева Л.В. История Саратовского края, Саратов, издательство «Лицей», 2009 , с.-213
4. Семёнова М. Мы – славяне!: Популярная энциклопедия. – СПб.: Азбука – классика, 2005.
5. [http://afield.org.ua/mod3/mod65\\_1.html](http://afield.org.ua/mod3/mod65_1.html)
8. <http://nostalgia.ru/catalogue/shop/index.php?lng=0&filter=&page=20>
11. <http://ou.tsu.ru/school2/other/slavsib/s2.html> Словарь «Русский костюм»
13. [http://semya.kz/news/kazakhskie\\_nacionalnye\\_kostjумы/2011-03-17-1839](http://semya.kz/news/kazakhskie_nacionalnye_kostjумы/2011-03-17-1839)
14. <http://www.kitaphana.kz/ru/downloads/referats/159-kulturologia/1846-kazahskii-narodnyi-kostum.html>
15. [http://marinanabiulina.narod.ru/kazahskii\\_kostyum/](http://marinanabiulina.narod.ru/kazahskii_kostyum/)
16. Мультимедийная презентация «Русский народный костюм»
17. Мультимедийная презентация «Казахский народный костюм»
18. Видеозарядка

Оборудование:

Компьютер, мультимедийный проектор

## Технологическая карта урока

Структура урока	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	ИКТ и др. оборудование	Формируемые УУД	Время в мин
Этап мотивации учебной деятельности	Приветствие и проверка готовности к уроку.	Приветствие учителя		<b>личностные</b> развитие познавательного интереса, мобилизация внимания, уважение к окружающим	<b>1</b>
Этап выявления места и причины затруднения (коллективное определение цели и темы урока)	1. “Красна девица идёт, Словно павушка пливёт, На ней платье голубое, Лента алая в косе, На головушке перо” <i>Ребята, вы смогли представить девицу? Во что она одета?</i> 2. Нам, россиянам, народного костюма Историю полезно очень знать! Костюм о людях призовет подумать, О быте, нравах всех народов может рассказать. <i>Сегодня мы вспомним о русском костюме и узнаем о костюме второго по численности в нашей области народа-казахов.</i>	Участие в целеполагании, рефлексия обучающимися границ своего знания – незнания (вспоминают элементы русского костюма)		<b>личностные</b> смыслообразование; <b>коммуникативные</b> умение осуществить сотрудничество с учителем <b>регулятивные</b> планирование своей деятельности, целеполагание	<b>2</b>
Этап	1. Поверх рубахи –	Обучающийся с	презентация «Русский	<b>коммуникативные</b>	<b>4,5</b>

актуализации и пробного учебного действия	красочной, нарядной, Как видим, русский <b>сарафан</b> надет. Он облегает грудь фигуры ладной Красавице не нужен был корсет! Наряд на узких лямках не стареет! Вот, яркою украшена каймой, На даме – распашная <b>душегрея</b> . А вот и <b>летник</b> , ценный, расписной. <b>Какие элементы русского костюма вам знакомы?</b>	опорой на презентацию «Русский народный костюм» рассказывает об элементах русского костюма, остальные проверяют записи в словарях выполненные дома.	народный костюм»	умение слушать, вступать в диалог	
Динамическая пауза	Предлагает паузу	Выполняют упр.		Видеозарядка	2
Этап построения проекта выхода из затруднения	Мы вспомнили как выглядела русская девушка, а сейчас увидим казахский костюм.	Группа обучающихся рассказывает о казахском костюме	презентация «Казахский народный костюм»	<b>коммуникативные</b> умение слушать, вступать в диалог	7
Этап реализации построенного проекта	А сейчас мы организуем несколько мастерских по созданию казахского костюма.	Работа в группах по технологическим картам.	технологические карты	<b>коммуникативные</b> планирование своей деятельности для решения поставленной задачи выявление проблемы, поиск и оценка способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;	21

				планирование своей деятельности для решения поставленной задачи	
Этап первичного закрепления с проговариванием во внешней речи	Выставка работ. Выслушивает оценки ребят, оценивает работы, комментирует.	Обсуждают работы. Дают оценку работам одноклассников.		<b>личностные</b> нравственно-этическая ориентация <b>регулятивные</b> оценка промежуточных результатов и саморегуляция для повышения учебной мотивации	<b>4</b>
Этап включения в систему знаний и повторения	<i>Сегодня мы познакомились с культурой казахского народа, что общего вы увидели в праздничной одежде казахского и русского народов? Дома дополните свои словарики новыми словами которые вы узнали сегодня.</i>	Отвечают на вопрос учителя.		<b>регулятивные:</b> коррекция	<b>2</b>
Этап рефлексии учебной деятельности на уроке	Наше село всех сплотило навек. Здесь каждый – настоящий человек. Тут армянин, татарин и грузин, И дагестанец, и казах, чеченец, осетин. Не сосчитать всех наций в	Добавляют цветным мелом листочки.		<b>личностные</b> нравственно-этическая ориентация <b>регулятивные</b> оценка промежуточных результатов и саморегуляция для повышения учебной	<b>1,5</b>

	<p>селе родном, В котором дружно мы живем.</p> <p>На доске дерево дружбы народов нашего села, уходя с урока добавим листочки если вы сегодня узнали новое о народе живущем рядом добавьте зеленый листочек, если урок прошел скучно и бесполезно желтый.</p>			<p>мотивации.</p>	
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	-------------------	--