

Муниципальное общеобразовательное учреждение -
средняя общеобразовательная школа с. Подлесное
Марковского района Саратовской области им. Ю.В. Фисенко

«Рассмотрено» Руководитель ШМО учителей начальных классов 	«Согласовано» Заместитель директора по ВР МОУ-СОШ с. Подлесное 	«Утверждено»  Директор МОУ-СОШ с. Подлесное  Козьмичёв Ю.П. /
/Ж.А. Портянкина/ Протокол № 1 от «26» августа 2021 г.	/Е.Ю. Рыбина/ «27» августа 2021 г.	Приказ №348 от «30» августа 2021 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«ВЕСЁЛЫЙ КАЛЛИГРАФ»
2 «А» КЛАСС**

Классный руководитель: Галушко И.Ю., учитель начальных классов

Рассмотрено
на заседании
педагогического совета
протокол № 1
от «27» августа 2021 г.

2021 – 2022 уч. год

Планируемые результаты освоения учащимися программы внеурочной деятельности курса «Весёлый каллиграф»»

Личностные универсальные учебные действия:

У обучающегося будут сформированы:

- интерес письму как к акту творчества, способу самовыражения;
- интерес к изучению старославянского языка;
- познавательный интерес к новым способам письма;
- адекватное понимание причин успешности/не успешности творческой деятельности.
- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;

- эмпатия - умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного - умение чувствовать красоту и выразительность написанной буквы, орнаментальной цепочки, розетки, стремиться к совершенствованию собственного письма;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, письменности, культуре;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания.

Регулятивные универсальные учебные действия:

Обучающийся научится:

- планировать свои действия;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.
- самостоятельно формулировать тему и цели занятий;

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Познавательные универсальные учебные действия:

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения каллиграфической задачи с использованием дополнительной литературы

в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернет;

- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов каллиграфической-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- познакомиться с историей появления и развития русского письма, книжными традициями;
- расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для каллиграфического творчества, письма;
- познакомиться с приёмами создания орнамента, написания старославянских букв, буквицы-инициала, розетки, орнаментальной плетенки;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- совершенствовать навыки каллиграфической деятельности в коллективе;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;

II. СОДЕРЖАНИЕ курса

Тема/раздел	Кол-во часов	Содержание
		1 год обучения –(33ч.)
Введение	1ч	Знакомство с наукой –каллиграфией. Как научиться писать красиво.
Развитие мелкой		По грибы по ягоды (обведение рисунков по

<p>моторики руки путём обведения овальных линий, штриховки и раскрашивания</p>	<p>15ч</p>	<p>контуру) Юный строитель (вертикальная штриховка) Забавные мордашки (рисование с использованием элементов букв) С Аладдином за волшебной лампой (лабиринт, безотрывное рисование спирали по контуру, уменьшающиеся и увеличивающиеся фигуры) Сказочный город (все виды штриховок и обводок) Делай как я (повторение заданных фигур, узора) Узоры на стекле (знакомство с элементами: наклонные линии с закруглениями внизу иверху) В гостях у Винни-Пуха и Пятачка (знакомство с элементом - наклонная палочка с петелькой) Зимние забавы (знакомство с элементами: овал и полуовал) Умелые ручки (лепка элементов букв, складывание букв)</p>
<p>Правописание букв</p>	<p>9ч</p>	<p>В гостях у Айболита (сравнительные характеристики элементов букв С, О, Э) Ледяной город (сравнительные характеристики элементов букв И, Й, Ш, Ц, Щ) Незнайка в Солнечном городе (сравнительные характеристики элементов букв Г, Р, П, Т) А что у Вас? (сравнительные характеристики элементов букв А, Л, М, Я) Храбрый заяц (сравнительные характеристики элементов букв З, Е, Ё) Волшебный клубочек (сравнительные характеристики элементов букв Д, Ю, Ф, В, Б) Веселый жук (сравнительные характеристики элементов букв Х, Ж) Мы ученики (сравнительные характеристики элементов букв У, Ч) Точка, точка, запятая (работа по клеточкам) Путешествие в город мастеров (сравнительные характеристики элементов букв Н, К) Эти странные буквы (сравнительные</p>

		<p>характеристики элементов букв Ы, Ь, Ъ)</p> <p>Забавные мордашки (рисование с использованием элементов букв)</p> <p>Соотнесение звуков и букв.</p>
--	--	--

		<u>2 год обучения (34 ч.)</u>
Каллиграфия –как наука	4ч	<p>Введение. Каллиграфия как наука. Как научиться писать красиво.</p> <p>Элементы письма. Составление опорной схемы. Игра –соревнование.</p>
Приемы письма	20ч	<p>Приемы написания букв (начало, куда вести перо, поворот, соединения).</p> <p>Приемы соединений букв (без отрыва, с отрывом, сверху, снизу). «Туфелька-балеринка» в буквах. Приемы сопоставления букв по высоте – соблюдение одинаковой высоты букв на строке. Приемы сопоставления букв по ширине – соблюдение одинаковой широты букв на строке. Письмо букв между линиями строки и на линии. Приемы правильного наклона письма.</p> <p>Межбуквенный интервал. Развиваем внимание и память, логическое мышление, восприятие. Гигиена письма. Развитие речи. Игра-соревнование «Час веселого письма».</p> <p>Письмо по кальке с последующим анализом. Учимся ориентироваться в тексте. Игра-конкурс «Самый красивый почерк».</p> <p>Анаграммы. Викторина</p>
Что значит писать красиво?	4ч	<p>Безотрывное письмо слогов и слов. Как это сложно, как это просто. Ребусы. Шарады.</p> <p>Почерк отражает характер человека.</p> <p>Кроссворды. Контроль знаний.</p> <p>Тестирование.</p>
Каллиграфия как	6ч	Анализ конфигурации букв. Аналитико-

искусство		синтетические упражнения. Вырабатываем скорость письма. Игра-сказка «Путешествие в страну Каллиграфии». Итоговое занятие. Исследуем. Анализируем. Подводим итоги.
		3 год обучения (34 ч.)
Повторение	4ч.	Повторение правил штриховки. Упражнения для закрепления правил гигиены письма. Проведение пальчиковой гимнастики. Игровая и познавательная деятельность. Графические упражнения. Штриховка.
Письмо строчных букв по ранее заданным группам.	9 ч.	Упражнения для движения пальцев и кисти. Упражнения для развития графомоторных навыков. Формирование пространственных отношений.
Письмо заглавных букв по ранее заданным группам.	13 ч.	Отработка формы букв по группам. Каллиграфические упражнения для предупреждения фонетикографических и орфографических ошибок на уроках русского языка. Письмо под счет. Работа над формой букв. Дорисовывание предмета.
Написание соединений по ранее заданным группам	5ч.	Правила соединения букв. Отработка плавности и ритмичности письма. Выработка одинаковых равномерных и пропорциональных расстояний между элементами букв, между буквами и словами. Знакомство с рациональными способами соединения букв в словах.
Обобщение « Что узнали? Чему научились? »	3ч.	Творческая самостоятельная работа с элементами моделирования и штриховки. Творческая мастерская «Волшебная ручка». Конкурс по каллиграфии.
		4 год обучения (34 ч.)

Введение в искусство каллиграфии	1ч	Понятие о каллиграфии, история возникновения. Основные инструменты и материалы, применяемые в каллиграфии. Перья, чернила, бумага. Осанка, положение рук и тела каллиграфа
Основы техники каллиграфии	10ч	Компьютерная обработка каллиграфии. Штрихи и элементы. «Анатомия» шрифта. История европейского письма – от первой латинской надписи до гарнитуры «Times New Roman». История русского письма – от Кирилла и Мефодия до современных почерков.
Обучение технике каллиграфии	10ч	Каллиграфия элементов печатных букв. Каллиграфия печатных букв и слов. Заглавные буквы латинского алфавита. Каллиграфия элементов прописных строчных букв. Каллиграфия прописных строчных и заглавных букв. Каллиграфия соединений букв. Каллиграфия слов. Работа над скоростью письма. Каллиграфия цифр. Изучение основных шрифтов каллиграфии
Эстетическое оформление каллиграфического письма в различных стилях	13ч	Каллиграфическое написание поздравлений. Оформление праздничных открыток. Основные требования к шрифту в наглядной агитации (афиши, объявления, плакаты, листовки и т.д.) Основные требования к шрифту при каллиграфии в различных жанрах. Единство формы буквы и содержания письменного сообщения. Образность, композиция и цветовое решение в написании небольших текстов различных жанров. Упражнения. Декоративные шрифты. Упражнения в написании. Упражнения в оформлении орнаментов. Каллиграфия в городской графической среде. Современные граффити как искусство.

--	--	--

Календарно-тематическое планирование 1 класс

№ п/п	Тема урока	Кол- во часов	Дата	
			план	факт
1	Диагностика определения уровня развития ручной умелости (мелкой моторики)	1		
2	Знакомство с высотой больших и малых элементов, их письмо в строчке на одинаковом расстоянии	1		

3	Развитие мелкой моторики руки путём обведения овальных линий, штриховки и раскрашивания	1		
4	По грибы по ягоды (обведение рисунков по контуру)	1		
5	Юный строитель (вертикальная штриховка)	1		
6	Забавные мордашки (рисование с использованием элементов букв)	1		
7	С Аладдином за волшебной лампой (лабиринт, безотрывное рисование спирали по контуру, уменьшающиеся и увеличивающиеся фигуры)	1		
8	Сказочный город (все виды штриховок и обводок)	1		
9	Делай как я (повторение заданных фигур, узора)	1		
10	Узоры на стекле (знакомство с элементами: наклонные линии с закруглениями внизу и вверху)	1		
11	В гостях у Винни-Пуха и Пятачка (знакомство с элементом - наклонная палочка с петелькой)	1		
12	Зимние забавы (знакомство с элементами: овал и полуовал)	1		
13	Умелые ручки (лепка элементов букв, складывание букв)	1		
14	В гостях у Айболита (сравнительные характеристики элементов букв С, О, Э)	1		
15	Ледяной город (сравнительные характеристики элементов букв И, Й, Ш, Ц,	1		
16	Незнайка в Солнечном городе (сравнительные характеристики элементов букв Г, Р, П, Т)	1		
17	А что у Вас? (сравнительные характеристики элементов букв А, Л, М, Я)	1		
18	Храбрый заяц (сравнительные характеристики элементов букв З, Е, Ё)	1		
19	Волшебный клубочек (сравнительные характеристики элементов букв Д, Ю, Ф, В, Б)	1		
20	Веселый жук (сравнительные характеристики элементов букв Х, Ж)	1		
21	Мы ученики (сравнительные характеристики элементов букв У, Ч)	1		

22	Точка, точка, запятая (работа по клеточкам)	1		
23	Путешествие в город мастеров (сравнительные характеристики элементов букв Н, К)	1		
24	Эти странные буквы (сравнительные характеристики элементов букв Ы, Ь, Ъ)	1		
25	Забавные мордашки (рисование с использованием элементов букв) Соотнесение звуков и букв.	1		
26-27	Весёлая азбука	2		
28	Алфавит.	1		
29	Упражнение в письме под диктовку.	1		
30	Списывание с печатного текста	1		
31	Письмо под диктовку.	1		
32	Списывание с печатного текста	1		
33	Ай, да мы, молодцы! (итоговое занятие)	1		

Календарно-тематическое планирование 2 класс

№ п/п	Тема урока	Кол- во часов	Дата	
			план	факт
	Каллиграфия -как наука (4ч)			
1	Как научиться писать красиво	1		
2	Элементы письма	1		

3	Составление опорной схемы	1		
4	Игра-соревнование	1		
Приёмы письма 20 ч				
5	Приёмы написания букв начало куда вести перо поворот соединения	1		
6	Приёмы соединения букв без отрыва с отрывом сверху снизу	1		
7	Туфелька – балеринка в буквах.	1		
8	Приёмы сопоставления букв по высоте – соблюдение одинаковой высоты букв на строке	1		
9-10	Приёмы сопоставления букв по ширине – соблюдение одинаковой высоты букв на строке	2		
11	Письмо букв между линиями строки и на линии	1		
12	Приёмы правильного наклонения письма	1		
13	Межбуквенный интервал	1		
14-15	Развиваем внимание и память логическое мышление восприятие	2		
16	Гигиена письма	1		
16	Развитие речи	1		
17	Игра – соревнование Час весёлого письма	1		
18	Письмо по кальке с последующим анализом	1		
19	Учимся ориентироваться в тексте.	1		
20	Игра-конкурс Самый красивый почерк	1		
21-22	Анаграммы	2		
23	Викторина	1		
Что значит писать красиво? (5ч)				
24	Безотрывное письмо слогов и слов. Как это сложно, как это просто	1		
25	Ребусы. Шарады.	1		

	.			
26	Почерк отражает характер человека	1		
27	Кроссворды	1		
28	Контроль знаний. Тестирование	1		
	Каллиграфия как искусство			
29	Анализ конфигурации букв	1		
30	Аналитико-синтетические упражнения	1		
31	Вырабатываем скорость письма	1		
32	Игра-сказка «Путешествие в страну Каллиграфии»	1		
33	Итоговое занятие . Исследуем.Анализируем. Подводим итоги	1		