

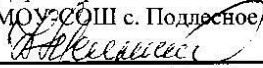


Муниципальное общеобразовательное учреждение -
средняя общеобразовательная школа с. Подлесное
Марковского района Саратовской области им. Ю.В. Фисенко

<p>«Рассмотрено» Руководитель ШМО  / Портянкина Ж.А./</p> <p>Протокол № 1 от «28» августа 2019 г.</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора по УВР МОУ-СОШ с. Подлесное  / Серенькая О.А./</p> <p>«28» августа 2019 г.</p>	<p>«Утверждено» Директор МОУ-СОШ с. Подлесное  / Мельничёнок Ю.П. /</p> <p>Приказ № 354 от «29» августа 2019 г.</p>
---	---	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по технологии

2-4 класс

Составитель: Портянкина Ж.А., учитель нач.кл.

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
протокол №1
от «29» августа 2019 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1.Планируемые результаты освоения предмета «Технология».....	3
2.Содержание курса	6
3.Тематическое планирование	
2 класс.....	18
3 класс.....	20
4 класс.....	22

Планируемые результаты и содержание образовательной области «Технология» на уровне начального общего образования Технология

В результате изучения курса «Технология» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

- получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

- получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

- научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции

результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

получат первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

– Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускник научится:

иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;

планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

уважительно относиться к труду людей;

понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

– Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Выпускник научится:

на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;

прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

– Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;

изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;

создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

– Практика работы на компьютере

Выпускник научится:

выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);

пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;

пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

Выпускник получит возможность научиться пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки

Содержание курса

№ п/п	Название раздела	Содержание	Кол-во часов
2 класс (34 часа)			
1	Общекультурные и общественные компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания	Трудовая деятельность человека осенью и весной в родном крае. Бережное отношение к природе как к источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастеров в создании предметной среды (общее представление). Распространённые виды профессий, связанных с использованием текстильных материалов, с воздушным и водным транспортом. Общее представление о технологическом процессе. Подбор материалов и инструментов, рациональное размещение материалов и инструментов на рабочем месте, анализ информации из словаря учебника при выполнении задания, соотнесение результатов деятельности с образцом, работа в малых группах. Элементарная творческая и проектная деятельность. Проектирование изделий: составление плана деятельности, определение последовательности изготовления изделия. Результат проектной деятельности – изделия	на протяжении всего курса

		«Бумажный змей» и «Модель парусника». Самообслуживание. Несложный ремонт одежды (пришивание пуговиц с четырьмя отверстиями).	
2	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.	<p>Природные материалы Практическое применение природного материала в жизни. Бережное отношение к природе как источнику сырья. Растительные природные материалы: листья, веточки, семена и плоды растений, солома. Минеральные материалы: яичная скорлупа. Подготовка растительных материалов к работе: сбор цветущих растений в сухую погоду, сортировка материалов по цвету, размеру, форме; хранение. Подготовка яичной скорлупы для работы. <i>Инструменты и приспособления для обработки природного материала:</i> ножницы, кисточка для клея, карандаш, подкладная дощечка. Приёмы рационального и безопасного использования ножниц. <i>Основные технологические операции ручной обработки природного материала:</i> разметка деталей на глаз, резание ножницами, капельное склеивание деталей и по всей поверхности, окрашивание, отделка аппликацией, сушка. <i>Практические работы:</i> изготовление аппликаций по рисункам.</p> <p>Пластические материалы Пластилин и его свойства: пластичность, способность сохранять форму. <i>Инструменты и приспособления для обработки пластилина:</i> стеки, подкладная дощечка. Применение пластилина и массы для моделирования для изготовления художественных изделий. <i>Основные технологические операции ручной обработки пластилина:</i> процарапывание бороздок стекой, сплющивание (расплющивание) шара, прижимание. <i>Практические работы:</i> лепка моделей предметов живой природы (грибов), декоративных композиций по рисункам.</p> <p>Бумага Практическое применение бумаги в жизни.</p>	30

	<p>Виды бумаги, используемые на уроках: цветная для аппликаций, для принтера, копирка, альбомная. Свойства бумаги: цвет, прозрачность, толщина. Выбор материала для изготовления изделия с учётом свойств по его внешним признакам. Экономное расходование бумаги при разметке: на глаз, складыванием, сгибанием, по шаблону, по клеткам, по линейке. Использование измерений для решения практических задач: виды условных графических изображений – простейший чертёж, схема. Назначение линий чертежа (контурная, размерная, линии надреза и сгиба). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу, схеме.</p> <p><i>Инструменты и приспособления для обработки бумаги:</i> карандаш простой, ножницы, фальцовка, линейка, кисточка для клея, шаблон, подкладной лист. Приёмы рационального и безопасного использования ножниц.</p> <p><i>Основные технологические операции ручной обработки бумаги и картона:</i> разметка, надрезание, вырезание, гофрирование, сгибание, сборка и соединение деталей (клеевое, ниточное, кнопкой), отделка аппликацией, сушка.</p> <p><i>Практические работы:</i> изготовление конвертов, новогодних игрушек, этикеток, гофрированных подвесок-кукол, рамок.</p> <p>Текстильные материалы</p> <p>Практическое применение текстильных материалов в жизни. Виды тканей, используемых на уроках: ткани растительного происхождения (хлопчатобумажные и льняные). Лицевая и изнаночная сторона тканей. Экономное расходование ткани при раскрое от сгиба по выкройке прямоугольных деталей. Нитки и их назначение. Свойства ниток: цвет, прозрачность, толщина.</p> <p><i>Инструменты и приспособления для обработки текстильных материалов:</i> иглы швейные и для вышивания, булавки с колечком, ножницы,</p>	
--	--	--

		<p>портновский мел, выкройка. Приёмы рационального и безопасного использования игл и булавок.</p> <p><i>Основные технологические операции ручной обработки текстильных материалов:</i> отмеривание нитки, закрепление конца нитки узелком, раскрой деталей по выкройке, резание ножницами, сшивание деталей из ткани и украшение изделий ручным швом «вперёд иголку», обработка края ткани швом «через край», вышивание швом «вперёд иголку с перевивом», наматывание ниток на кольца, связывание ниток в пучок.</p> <p><i>Практические работы:</i> изготовление мешочков для хранения предметов, одежды для соломенных кукол, игрушек из помпонов.</p>	
3	Конструирование и моделирование	<p>Общее представление о современном транспорте, используемом человеком в воздухе и на воде (назначение, исторические аналоги, общее представление о конструкции). Изделие, деталь изделия. Конструирование и моделирование несложных технических объектов по схеме и простейшему чертежу.</p> <p><i>Практические работы:</i> создание вертушек и моделей самолётов, динамической модели.</p>	4
3 класс (34 часа)			
1	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.	<p>Разнообразие предметов рукотворного мира из картона, текстильных материалов. Традиции и творчество мастеров в создании изделий из текстильных материалов. Распространенные виды профессий, связанных с транспортом для перевозки грузов и сельскохозяйственной техникой (с учетом региональных особенностей). Организация рабочего места для работы с глиной, металлами, деталями конструктора. Анализ задания, планирование трудового процесса, поэтапный контроль за ходом работы, навыки сотрудничества. Групповые проекты. Сбор информации о создаваемом изделии, выбор лучшего варианта. Результата проектной деятельности — «Парк машин для перевозки грузов», «Модели сельскохозяйственной техники».</p> <p>Самообслуживание: подбор материалов,</p>	на протяжении всего курса

		инструментов и приспособлений для работы по перечню в учебнике, выполнение ремонта книг, декоративное оформление культурно-бытовой среды.	
2	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	<p>Бумага и картон. Виды бумаги, используемые на уроках: цветная для аппликаций и для принтера, копирка, крепированная, калька. Свойства бумаги: цвет, прозрачность, толщина, фактура поверхности, прочность. Практическое применение картона в жизни. Виды картона, используемые на уроках: цветной, коробочный, гофрированный. Свойства картона: цвет прочность, толщина, гибкость, жёсткость, фактура поверхности. Сравнение свойств разных видов картона между собой и со структурой бумаги. Выбор картона для изготовления изделия с учётом свойств по его внешним признакам. Экономное расходование бумаги и картона при разметке на глаз, через копирку, на просвет, по шаблону, по линейке и по угольнику. Использование измерений для решения практических задач: виды условных графических изображений – простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контурная, размерная, линии надреза и сгиба). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме.</p> <p><i>Инструменты и приспособления для обработки бумаги и картона:</i> карандаш простой, ножницы, канцелярский нож, шило, линейка, угольник, линейка с бортиком (для работы с ножом), кисточка для клея, шаблоны, подкладной лист, дощечка для выполнения работ с канцелярским ножом и шилом. Приёмы рационального и безопасного использования ножниц, канцелярского ножа, шила.</p> <p><i>Основные технологические операции ручной обработки бумаги и картона:</i> разметка, резание ножницами, надрезание канцелярским ножом, прокалывание шилом, гофрирование, сгибание, скручивание, сборка и скрепление деталей</p>	18

	<p>(клеевое, ниточное, скотчем, скобами, гвоздём, проволокой, «в надрез»), переплетение (соединение в щелевой замок), отделка аппликацией, сушка.</p> <p><i>Практические работы:</i> изготовление новогодних подвесок, декоративных композиций, упаковок, коробок, подставок для письменных принадлежностей, планшетов, картонных фигурок для театра с подвижными элементами.</p> <p>Текстильные материалы</p> <p>Общее представление о текстильных материалах, их практическое применение в жизни. Виды тканей, используемые на уроках: ткани растительного и животного происхождения. Сопоставление тканей по основным свойствам: цвету, фактуре поверхности, толщине. Экономное расходование ткани при раскрое парных деталей. Нитки, используемые на уроках: швейные, мулине, для вышивания. Выбор ниток для изготовления изделия в зависимости от их свойств.</p> <p><i>Инструменты и приспособления для обработки текстильных материалов:</i> иглы швейные и для вышивания, булавки с колечком, ножницы, портновский мел, выкройки. Приёмы рационального и безопасного использования игл и булавок.</p> <p><i>Основные технологические операции ручной обработки текстильных материалов:</i> отмеривание нитки, закрепление конца нитки узелком и петелькой, продёргивание бахромы, разметка через копирку, раскрой деталей по выкройке, резание ножницами, наклеивание ткани и ниток на картонную основу, сшивание деталей из ткани петельным швом, вышивание стебельчатым и тамбурным швами.</p> <p><i>Практические работы:</i> изготовление вышитых картинок, подвесок, обложек для записных книг, открыток, закладок, аппликаций, кукол для пальчикового театра, коллажа, нитяной графики.</p> <p>Металлы.</p>	
--	--	--

		<p>Виды металлов, используемые на уроках: фольга, проволока. Свойства фольги: цвет, блеск, толщина, прочность, жесткость, гибкость, способность сохранять форму. Экономное расходование материалов при разметке.</p> <p><i>Инструменты и приспособления для обработки металлов:</i> ножницы, пустой стержень шариковой ручки, подкладная дощечка.</p> <p><i>Основные технологические операции ручной обработки металлов:</i> разметка на глаз, по шаблону, резание ножницами, скручивание.</p> <p><i>Практические работы:</i> изготовление новогодних украшений, креплений для подвижного соединения деталей картонных фигурок.</p> <p>Утилизированные материалы.</p> <p>Вид материала: пластмассовые разъёмные упаковки-капсулы.</p> <p><i>Инструменты и приспособления для обработки утилизированных материалов:</i> ножницы, шило, фломастер, дощечка для выполнения работ с шилом. Приёмы рационального и безопасного использования ножниц, шила.</p> <p><i>Основные технологические операции ручной обработки утилизированных материалов:</i> разметка по шаблону, надрезание ножницами, прокалывание шилом, сборка деталей (гвоздиком), отделка клейкой бумагой.</p> <p><i>Практические работы:</i> изготовление игрушек-сувениров.</p>	
3	Конструирование и моделирование.	<p>Понятие о конструкции изделия. Различные виды конструкции (разъёмная, неразъёмная) и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей (подвижное и неподвижное). Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления по назначению изделия). Конструирование и моделирование несложных технических объектов по рисунку, схеме и простейшему чертежу, эскизу, по заданным условиям (функциональным, декоративно - художественным).</p> <p><i>Практические работы:</i> изготовление</p>	6

		устройства, демонстрирующего циркуляцию воздуха; змейки для определения движения тёплого воздуха; устройства из полос бумаги; компаса; весов для определения веса воздуха; флюгера.	
4	Практика работы на компьютере	Компьютер как техническое устройство для работы с информацией. Основные устройства компьютера. Назначение основных устройств компьютера. Дополнительные устройства, подключаемые к компьютеру, их назначение. Носители информации. Электронный диск. Дисковод как техническое устройство для работы с электронными дисками. Приёмы работы с электронным диском, обеспечивающие его сохранность. Организация работы на компьютере. Подготовка компьютера к работе (включение). Правильное завершение работы на компьютере. Организация работы на компьютере с соблюдением санитарно-гигиенических норм. Мышь. Устройство мыши. Приёмы работы с мышью. Компьютерные программы. Понятие о тренажёре как программном средстве учебного назначения. Первоначальное понятие об управлении работой компьютерной программы. Управление работой компьютерной программы с помощью мыши. Клавиатура как устройство для ввода информации в компьютер. Работа на клавиатуре с соблюдением санитарно-гигиенических норм. Технология работы с инструментальными программами. Графические редакторы, их назначение и возможности использования. Работа с простыми информационными объектами (графическое изображение): создание, редактирование. Вывод изображения на принтер. Использование графического редактора для реализации творческого замысла.	10
4 класс (34 часов)			
1	Общекультурные и общественные компетенции. Основы культуры труда, самообслуживан	Распространённые виды профессий, связанные с механизированным и автоматизированным трудом (с учётом региональных особенностей). Организация рабочего места в зависимости от вида работы, распределение рабочего времени,	на протяжении всего курса

	ия	отбор и анализ информации из учебника и других дидактических материалов, её использование в организации работы, контроль и корректировка хода работы, выполнение социальных ролей(руководитель и подчинённый). Проектирование изделий: создание замысла, его детализация и воплощение. Результат проектной деятельности - «Макет села Мирного». Декоративное оформление культурно-бытовой среды, несложный ремонт одежды (заплатки).	
2	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Бумага и картон. Виды бумаги, используемые на уроках: цветная для аппликаций и для принтера, копирка, крепированная, калька, ватман. Свойства бумаги: цвет, прозрачность, толщина, фактура поверхности, прочность. Виды картона, используемые на уроках: цветной, гофрированный. Выбор бумаги и картона для изделий по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей. Экономное расходование бумаги и картона при разметке на глаз, через копирку, на просвет, по шаблону, по линейке и по угольнику. Использование измерений для решения практических задач: виды условных графических изображений – простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контурная, размерная, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме. <i>Инструменты и приспособления для обработки бумаги и картона:</i> карандаш простой, ножницы, канцелярский нож, шило, линейка, угольник, линейка с бортиком (для работы с ножом), кисточка для клея, шаблоны, подкладной лист, дощечка для выполнения работ с канцелярским ножом и шилом. Приёмы рационального и безопасного использования ножниц, канцелярского ножа, шила.	22

	<p><i>Основные технологические операции ручной обработки бумаги и картона:</i> разметка, резание ножницами, надрезание канцелярским ножом, прокалывание шилом, гофрирование, сгибание, скручивание, сборка и скрепление деталей (клеевое, ниточное, скотчем, скобами, гвоздём, проволокой, «в надрез»), переплетение (соединение в щелевой замок), отделка аппликацией, сушка.</p> <p><i>Практические работы:</i> изготовление новогодних подвесок, масок, открыток, декоративных композиций, головоломок, игрушек, аппликаций.</p> <p>Текстильные материалы.</p> <p>Виды тканей, используемые на уроках: ткани растительного и животного происхождения. Сопоставление тканей по переплетению нитей. Экономное расходование ткани при раскрое.</p> <p>Нитки, используемые на уроках: мулине, для вязания.</p> <p><i>Инструменты и приспособления для обработки текстильных материалов:</i> иглы швейные и для вышивания, булавки с колечком, ножницы, портновский мел, выкройки, картонные кольца.</p> <p>Приёмы рационального и безопасного использования игл, булавок, шила.</p> <p><i>Основные технологические операции ручной обработки текстильных материалов:</i> отмеривание нитки, закрепление конца нитки узелком и петелькой, продёргивание бахромы, разметка через копирку, раскрой деталей по выкройке, резание ножницами, наклеивание ткани и ниток на картонную основу, сшивание деталей из ткани ручным швом «строчка», обработка края ткани петельным швом, вышивание простым крестом, наматывание ниток на кольца, натяжение ниток.</p> <p><i>Практические работы:</i> изготовление вышитых закладок, лент, мини-панно, футляров, нитяной графики.</p> <p>Металлы. Практическое применение металлов в жизни. Виды проволоки. Выбор проволоки с учётом её свойств: упругость, гибкость, толщина. Экономное расходование материалов</p>	
--	--	--

		<p>при разметке.</p> <p><i>Инструменты и приспособления для обработки металлов:</i> ножницы, кисточка с тонкой ручкой, подкладная дощечка. Основные технологические операции ручной обработки металлов: разметка на глаз, по шаблону, резание ножницами, сгибание, скручивание, тиснение. Практические работы: изготовление каркасных моделей человечков, брошек.</p> <p>Утилизированные материалы.</p> <p>Практическое применение утилизированных материалов в жизни. Виды материалов, используемые на уроках: пластиковые ёмкости, упаковочная тара из пенопласта. Выбор материалов по их конструктивным свойствам.</p> <p><i>Инструменты и приспособления для обработки утилизированных материалов:</i> ножницы, нож канцелярский, шило, кисть для клея, фломастер, дощечка для выполнения работ с ножом и шилом. Приёмы рационального и безопасного использования ножниц, канцелярского ножа и шила.</p> <p><i>Основные технологические операции ручной обработки утилизированных материалов:</i> прокалывание шилом, сборка и скрепление деталей (клеевое, ниточное), тиснение, шлифование наждачной бумагой, отделка шпагатом, окрашивание.</p> <p><i>Практические работы:</i> изготовление вазы для осеннего букета, подставок, новогодних подвесок, игрушек-сувениров.</p>	
3	Конструирование и моделирование	<p>Конструирование и моделирование несложных технических объектов по заданным(функциональным) условиям.</p> <p><i>Практические работы:</i> изготовление осадкомера.</p>	2
4	Практика работы на компьютере.	<p>Компьютер. Основы работы за компьютером. Повторение. Организация рабочего места. Подключение к компьютеру дополнительных устройств для работы с текстом (принтер, сканер). Технология работы с инструментальными программами.</p> <p>Инструментальные программы для работы с текстом (текстовые редакторы). Организация</p>	10

	<p>работы на компьютере с соблюдением санитарно-гигиенических норм. Освоение клавиатуры компьютера. Клавиатурный тренажёр. Работа с клавиатурным тренажёром. Знакомство с правилами клавиатурного письма (ввод букв и цифр, заглавной буквы, точки, запятой, интервала между словами, переход на новую строку, отступ, удаление символов). Ввод в компьютер простого текста с клавиатуры. Оформление текста. Рисунок в тексте. Использование текстового редактора для творческой работы учащихся. Приёмы работы с документом. Сохранение документа на жёстком диске. Открытие документа. Вывод документа на печать. Демонстрация возможности ввода текста документа со сканера. Первоначальное представление о поиске информации на основе использования программных средств для поиска информации (по ключевому слову, каталогам). Работа с простейшими аналогами электронных справочников.</p>	
--	--	--

**Тематическое планирование 2 класс
Технология (34 час.)**

№ урока	Тема урока	Кол- во часов	2 а класс		2 б класс		2 в класс	
			план	факт	план	факт	план	факт
1	Работа с природными материалами. Аппликации из природных материалов. Повторный инструктаж по ОТ.	1						
2	Цветочный хоровод. Аппликации из цветов и листьев.	1						
3-4	Работа с бумагой. Этикетки.	2						
5	Работа с бумагой. Конверты.	1						
6	Работа с пластилином. Грибы из пластилина.	1						
7	Работа с пластилином. Композиция «Космос».	1						
8	Работа с бумагой. Рамка.	1						
9-10	Урок развивающего контроля. Тест «Правила безопасности труда и личной гигиены на уроках технологии» Работа с бумагой. Вертушка.	2						
11	Работа с бумагой. Модель планёра.	1						
12	Проект, проект, проект.	1						
13-15	Работа с бумагой. Бумажный змей. Конкурс проектов.	3						
16-17	Работа с бумагой. Гофрированные подвески.	2						

18-20	Работа с текстильными материалами. Мешочек для всякой всячины.	3						
21	Урок развивающего контроля. Тест «Правила безопасности труда при работе режущими и колющими инструментами» Работа с текстильными материалами.	1						
22	Работа с бумагой. Мозаичная аппликация из бумаги.	1						
23	Поделки из цветной пластической массы для моделирования.	1						
24-25	Работа с природными материалами. Сувениры из яичной скорлупы.	2						
26	Работа с природными материалами. Коллекция насекомых, сделанных из семян.	1						
27-28	Работа с природными материалами. Композиция «Подводный мир».	2						
29	Работа с бумагой. Птицы. Динамическая модель.	1						
30-31	Работа с тканью. Веселый зверинец.	2						
32-33	Весенняя регата. Проект.	2						
34	Урок развивающего контроля. Итоговый тест за курс 2 класса. Конкурс проектов.	1						

**Тематическое планирование 3 класс
Технология (34 часа)**

№ уро ка	Тема урока	Кол- во ча сов	3 а класс		3 б класс		3 в класс	
			план	факт	план	факт	план	факт
1	Лепка птиц из глины. Повторный инструктаж по ОТ.	1						
2	Лепка декоративных пластин.	1						
3	Урок развивающего контроля. Тест «Правила безопасности труда при работе режущими и колющими инструментами». Мера для измерения углов.	1						
4	Подставка для письменных принадлежностей.	1						
5	Коробка со съёмной крышкой.	1						
6	Куклы для пальчикового театра.	1						
7	Коллаж «Семейные портреты». Проект.	1						
8	Упаковка для подарков.	1						
9	Аппликация из ниток.	1						
10	Декоративное оформление изделий вышивкой.	1						
11	Новогодние игрушки.	1						
12	Брелок из проволоки.	1						
13	Открытка-ландшафт.	1						
14	Урок развивающего контроля. Тест « Работа с бумагой». Ремонт книг с заменой обложки.	1						
15	Подарочные открытки из гофрированного картона.	1						
16	Картонные фигурки с элементами движения для театра.	1						

	Проект.							
17	Игрушки-сувениры из пласт- массовых упаковок-капсул.	1						
18	«Декоративное панно».	1						
19	Устройство из полос бумаги.	1						
20	Змейка для определения движения теплого воздуха.	1						
21	Устройство для определения направления движения воздуха.	1						
22	Палетка.	1						
23	Работа с конструктором.	1						
24	Коллективное создание парка машин для перевозки грузов. Проект.	1						
25	Технические устройства для работы с информацией.	1						
26	Компьютер. Правила безопасной работы на компьютере.	1						
27	Технические устройства, которые можно подключить к компьютеру.	1						
28	Носители информации. Работа с электронным дискон.	1						
29	Компьютерные программы.	1						
30	Как работать с компьютерной мышью.	1						
31	Компьютерная программа, которая поможет тебе научиться выполнять дей- ствия с мышью.	1						
32	Как управлять работой про- граммы.	1						
33	Клавиатура компьютера. Графические редакторы.	1						
34	Урок развивающего контроля. «Практика работы на компьютере».	1						

**Тематическое планирование 4 класс
Технология (34 часа).**

№ урока	Тема урока	Кол- во часов	4а класс		4б класс		4в класс	
			план	факт	план	факт	план	факт
1	Ваза для осеннего букета. Повторный инструктаж по ОТ.	1						
2	Пластмассы.	1						
3	Осадкомер.	1						
4	Подставки из пластиковых емкостей.	1						
5	Урок развивающего контроля. Проверочная работа по теме «Пластмассы» Головоломка.	1						
6	Игрушка – перевертыш.	1						
7	Игрушка-перевертыш. Индивидуальный проект «Моя игрушка».	1						
8-11	Декоративные композиции из нитяных колец.	4						
12	Лепка декоративного рельефа.	1						
13	Игрушки-гармошки.	1						
14-15	Игрушки-гармошки.	2						
16-17	Бусы из бумаги в технике оригами.	2						
18-19	Новогодние фонарики.	2						
20-21	Новогодние игрушки. Проект.	2						

22-23	Урок развивающего контроля. Проверочная работа по теме «Работа с бумагой». Декоративное панно.	2						
24-25	Нитяная графика.	2						
26	Поздравительная открытка. Проект.	1						
27-28	Ремонт одежды.	2						
29-30	Лепим фигурки из глины.	2						
31	Проект коллективного создания макета села Мирного.	1						
32	Игрушки из бумаги. Игрушка-собачка.	1						
33	Игрушки из бумаги. Игрушка-лошадка, котенок.	1						
34	Урок-экзамен.	1						

Протиндувано-пронумеровано и скреплено печатљу
25/11/2016
лист 1 листов

Директор
Мелничёнок
Ю.Н. Мельничёнок

